



ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ «ЗАРНИЦЫ»

В летописи городского электротранспорта «Петербургский трамвай. История и современность» есть небольшая главка, посвящённая детскому оздоровительному лагерю «Зарница». Читаем: «В 1954 году в Парголовском районе был открыт пионерский лагерь для детей рабочих, инженерно-технических работников и служащих предприятий и организаций ТТУ. Благодаря общим усилиям лагерь постепенно преобразился. Улучшились бытовые условия, появились стадион, баскетбольная и волейбольная площадки, бассейн... В 2006 году в «Зарнице» отдохнуло 682 человека».

Здесь многое уже требует уточнения. Нынешний адрес «Зарницы» таков – деревня Аньялово Всеволожского района, всего в 30 километрах от Санкт-Петербурга.

«Зарница» – это свыше 23 гектаров территории в живописном, экологически чистом уголке Ленинградской области, окружённой замечательным лесным массивом, в местности, имеющей богатую историю. Так сегодня официально представляется наш детский оздоровительный лагерь.

В прошлом 2008 году в «Зарнице» провели свои летние каникулы 725 детей сотрудников нашего предприятия. А в этом только за две первые смены – свыше 570 человек. Одно осталось неизменным: родители оплачивают только 10% от полной стоимости путёвки.

Два дня «Зарница» праздновала свой день рождения. Подготовкой к этому событию были заняты все юные и не очень граждане этой республики детства. Юбилейная программа впечатляет. Судите сами! Весь лагерь стал выставочным залом под открытым небом. Тут можно было увидеть живописные работы, там многочисленные поделки из кожи, бумаги, бисера. И повсюду – стенды, витрины, рассказывающие о вчерашнем и сегодняшнем дне «Зарницы». Украшен лагерный городок. Две пятёрки стали главным элементом его праздничного наряда.

В юбилейной программе – большой концерт-отчёт, спортивные состязания, праздничный обед. Но начались торжества, как и положено, с торжественной линейки.

Отряды выстроились по периметру центральной площади. Речёвки сменяют одна другую. Видно, этот ритуал отрепетирован за три недели лагерной смены. Но сегодняшнее построение – необычное. На линейке одним отрядом больше. Это – руководители парков, ОСП, ведущие специалисты управления. Их представила первый заместитель директора СПб ГУП «Горэлектротранс» Екатерина Клавдиевна Ковалёва. Она тепло поздравила ребят с юбилеем, высоко оценила труд их наставников.

– Вам благодарны все 12 тысяч работников нашего предприятия, – сказала, обращаясь к руководству лагеря, воспитателям, вожатым, Е.К. Ковалёва. – Они знают: когда их дети в «Зарнице», за них можно быть спокойными.

И улетела в голубое небо связка из 55 воздушных шаров – своеобразный салют юбилею. Начался праздник. О самых интересных событиях юбилейной программы мы рассказываем в этом номере газеты.

Мансур Арифалин.
Фото автора

КТО ТАМ ШАГАЕТ ПРАВОЙ...



Торжественная линейка, построение – с этого начинается обычно лагерная смена. Этим заканчивается. Тем, кто отдыхал в «Зарнице» во вторую лагерную смену, повезло особенно. Они стали участниками юбилейных событий. Не случаен девиз этой смены – «„Зарница“ зажигает огни». А можно было назвать и так – «„Зарница“ приглашает гостей». Самыми дорогими гостями на юбилейных торжествах стали представители трамвайных и троллейбусных парков, руководители ОСП, ведущие специалисты нашего предприятия.

Понятно, что в детском оздоровительном лагере они не впервые. Дадим слово одному из гостей – директору Автобазы В.В. Сморгину.

– «Зарница» становится предметом наших забот ранней весной. Только сошёл снег, мы уже завозим в лагерь ремонтные бригады, строительные материалы, – рассказал Владимир Владимирович. – В течение всего периода Автобаза обеспечивает работу дизеля-генератора, постоянно находится здесь пожарная машина.

Четыре работника Автобазы трудятся в лагере всё лето. За «Зарницей» на все четыре смены закреплён фургон. Понятно, что мы обеспечиваем доставку ребят в каждую смену в лагерь, а после её завершения возвращаем их в город.

Горячими для нас становятся и родительские дни. А этот год – особый, юбилейный. Вот и сегодня все гости

праздника прибыли в «Зарницу» на наших автобусах.

Михаил Павлович Голубев до недавних пор возглавлял Первый трамвайный парк, сегодня он трудится в Энергохозяйстве.

– Предмет забот Первого трамвайного уже много лет – столовая лагеря, – говорит он. – В её цехах немало сложного оборудования, работы специалистам Отдела главного механика всегда хватает. Ну а работникам Энергохозяйства забот здесь тоже не занимать...

О том, что сделано в лагере в юбилейном году в самый канун нового сезона нашей газете рассказала директор «Зарницы» Татьяна Васильевна Белоусова. Произведена замена котлов, труб. Многое сделано по про-

тивопожарной безопасности. Всё это потребовало серьёзных капиталовложений. Был проведён тендер среди предприятий общественного питания. Закуплено новое музыкальное оборудование, отремонтировали кровлю склада.

Полностью укомплектован штат педагогов. Вместе с опытными воспитателями трудятся стажёры, студенты педагогических колледжей.

Кстати, на торжественной линейке отдельно выступил отряд вожатых. Вожатый не случайно всем ребятам пример. Чётко, слаженно произнесли речёвку, шагали в ногу, исполнили гимн вожатых. Ладно пригнанная форма, нашивки на рукавах – «ЛЭТИ».

– Мы довольны нашими вожатыми. Студенты ведущего питерского вуза показали себя только с хорошей стороны, – рассказала заместитель директора лагеря Татьяна Борисовна Боровкова. – В первую смену их было пятеро, во вторую – два десятка. 17 из них работают в отрядах, трое являются стажёрами...

Ну а завершилась тожественная линейка парадом его участников. Прошли отряды – от старших до самых маленьких. Образцовой была выправка отряда вожатых. Хорошее настроение царило и в отряде гостей. Солидные, обременённые важными обязательствами люди словно бы на несколько часов вновь вернулись в далёкое детство...

Мансур Арифалин.

Фото автора



БРАВО!



ЮБИЛЕЙНЫЙ КОНЦЕРТ ЮНЫХ АРТИСТОВ ЗАСЛУЖИЛ САМЫЕ ВОСТОРЖЕННЫЕ ОЦЕНКИ.

Юбилейный концерт в клубе «Зарницы» продолжался никак не меньше часа. И это было феерическое зрелище! Каскад номеров! Зажигательную русскую народную пляску сменял славянский медленный хор. Была «Песенка акробатов». Был «Ящик фокусника». Была танцевальная зарисовка «Хоттабыч», которую с блеском продемонстрировали самые юные танцоры.

Шестнадцать номеров, от весёлых куплетов «Ах, юбилей, юбилей...» до памятной всем песни «Закрывая круг», которую пел дружный хор не только из вокалистов, но и танцоров, акробатов, артистов оригинального жанра. И всё это, как говорится, на одном дыхании. Замечательный концерт!

И можно только догадываться, каких трудов это стоило его юным участникам и взрослым организаторам. Во-первых, за считанные дни нужно было все эти юные таланты выявить, во-вторых, подобрать для каждого репертуар, поставить номер... Сценарий. Музыкальное оформление и сопровождение. Костюмы. Свет. Перечислять можно долго. Не будем этого делать. Скажем только свою оценку: «Браво!».

Браво, Татьяна Борисовна Боровкова! Выпускница режиссерского отделения Института культуры с многолетним опытом работы в учреждениях культуры самого разного ранга с непростой задачей справилась блестяще. Надо было наблюдать концерт не только из зрительного зала, но и за кулисами, чтобы видеть, чем было для неё это представление. Она знала все тексты песен, подпевала каждому юному исполнителю. Изящная, стройная, артистичная, она, казалось, сама выделяла все мыслимые и немыслимые па вместе с танцорами в их искромётных номерах. Она держала за руки самых юных артистов перед их выходом на сцену, помогая им справиться с волнением.

Великолепно! – вот оценка вашего многодневного труда, Татьяна Борисовна!

И замечательно, что вы смогли подобрать себе единомышленников. Прекрасно сыгранную команду. Назовём всех организаторов концерта-отчёта! Это музыкальный руководитель Ирина Владиславовна Курняева, это хореограф Виктория Ивановна Монахова, это автор «Слайд-шоу» Алексей Владимирович Григорьев, это руководитель кружка Алексей Сергеевич Григорьев.

А артисты? Они тоже заслуживают похвалы. Им от пяти до двадцати

с небольшим (в концерте выступили не только ребята, но и вожатые). Мы представим вам одну юную исполнительницу. Её зовут Лиза Сырчина. Она перешла в 6-й класс. Учится в гимназии №107 Выборгского района. И занимается по классу фортепьяно. В лагере открылся её вокальный талант. Она пела на торжественной линейке. Она открывала вместе со своими друзьями концертную программу. И она же была солисткой большого хора, который завершал юбилейный концерт.

В блестящем концертном платье, лёгкая, яркая, она стала образом всей программы. И родители Лизы должны быть довольны успехами дочери. Они оба трудятся на нашем предприятии. Мама Галина Вениаминовна Чернявская – диспетчер в Третьем трамвайном парке. Там же работает её папа – Михаил Александрович Сырчин.

И, конечно же, нельзя не назвать одну из самых юных участниц концерта. Знакомьтесь: Катя Ястребова, пока дошкольница. Её мама Ольга Сергеевна, чтобы быть вместе с дочерью всё лето, работает в прачечной «Зарницы». Как выяснилось, не зря: Катя не только хорошо отдохнула, но и раскрыла свой талант. Браво, Катя!

Мансур Арифалин.
Фото автора

6-3 В ПОЛЬЗУ «ЗАРНИЦЫ»



В ПРАЗДНИЧНЫЙ ДЕНЬ В ДЕТСКОМ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОМ ЛАГЕРЕ СОСТОЯЛСЯ НЕОБЫЧНЫЙ ФУТБОЛЬНЫЙ МАТЧ

В юбилейной программе было два футбольных матча. Во второй день должны были встретиться две сборные команды. «Зарница двадцатого века» должна была сразиться с «Зарницей двадцать первого века». Увы, увидеть этот матч столетий не довелось.

Зато есть возможность показать нашим читателям, как проходила не менее интересная встреча. Команда

«Зарницы» против команды СПб ГУП «Горэлектротранс». Конечно, в этот особый для лагеря день команда «Зарница» не имела права проигрывать. И она выиграла!

Счёт 6-3 в пользу юных футболистов.

Вот комментарий судьи исторической встречи Романа Анатольевича Трубина:

– Игра была динамичной, обе команды были на высоте. Но «Зарница» оказалась более сыгранной, нацеленной на победу. И она победила! Поздравляем!

Победителям были вручены призы. Каждый участник команды «Зарница» получил на память о футбольном поединке кожаный мяч.

Мансур Арифалин (текст и фото)



КОНТАКТНИКИ ОБНОВЛЯЮТ СЕТЬ



Служба контактной сети – одно из подразделений ОСП Энергохозяйства. Занимаются они, в основном, проведением планово-предупредительных и заявочных ремонтов контактной сети трамвая и троллейбуса по всему городу. Как говорят сами работники этого подразделения, контактная сеть СПб ГУП «Горэлектротранс» – одна из самых сложных во всем мире – в конструктивном плане, а, значит, и в плане эксплуатации и ремонта. Почти нигде в другом городе нет такого количества сложных соединений и пересечений трамвайной сети с троллейбусной, как у нас. Наша сеть одна из самых протяженных по длине. По трамваю она составляет сейчас 581 километр, по троллейбусу – 1372 километра. Одних только опор наша контактная сеть в целом имеет почти 23 000 штук.

И все это огромное хозяйство обслуживают около сотни электромонтеров. Вся сеть по всему городу разделена на шесть районов, в каждом из них имеется свой персонал – от 16-ти до 18-ти человек. Работа у них суточная, а чаще просто ночная, так как ремонтировать сеть удобнее в это время суток, когда стоят трамваи и троллейбусы и можно ненадолго отключить электропитание. На всем протяжении сети имеются участки, которые не подвергались капитальному ремонту по 2–3 срока. Такие участки трудно эксплуатировать и, при наличии финансирования, их тут же стараются заменить на новые.

Капитальным ремонтом в основном занимаются подрядные организации, а наши контактники контролируют их работу. Но в то же время нашим работникам контактной сети, помимо своих основных обязанностей – проведения ППР и заявочных ремонтов – часто приходится самим заниматься обновлением целых участков контактной сети. Так, с начала 2009 года контактники своими силами заменили свыше 40 километров

контактного провода, обновили 19 пересечений трамвая с троллейбусом. Выполнили 10 пересечений троллейбуса с троллейбусом, 6 механических троллейбусных стрелок, 14 электрических стрелок, заменили почти 80 изоляторов двух видов, заменили 1617 противоизломных устройств, выполнили целый ряд других работ.

Надо отметить, что не все здесь идет гладко. В первом квартале текущего года, например, были задержки движения электротранспорта по вине работников контактной сети. Но всеми мерами они стараются свести их к минимуму.

В этом деле помогает им приданная бригадам техника. В каждом районе на вооружении автовышка. Эти машины периодически обновляются, так сказать, как и люди, проходят ротацию. Общее число их остается прежним – 6 штук, но часть из них заменяется на новые. Две вышки Троллейбусное депо изготовило для них в 2008 году, две новые также получают они в конце нынешнего года. Есть у них для работы еще вышка-трамвай. Получают и новую технику. Недавно был получен автоподъемник с высотой лестниц до 22-х метров.

Силами подрядных организаций в этом году выполнили капитальный ремонт пр. Стачек – от Трамвайного пр. до пр. Маршала Жукова – это по трамвайной сети. Выполнили капитальный ремонт пр. Маршала Жукова – от пр. Стачек до пр. Ветеранов. Закончен капитальный ремонт пр. Ветеранов по трамваю и по троллейбусу от пр. Маршала Жукова до ул. Пионерстроя. Отремонтирован участок на Выборгском шоссе, на ул. Савушкина. На этих участках проведена полностью замена подвесной системы и рабочего провода, а также спецчастей: пересечений, держателей. Как уже говорилось, технический надзор за подрядчиками ведут специалисты службы контактной сети. Продолжается капитальный ремонт Светлановского проспекта – от Светлановской пл. до Суздальского пр.

В то же время силами службы контактной сети в этом году смонтирован в опытную эксплуатацию участок подвесной системы из синтетического материала. Вместо металла, метал-

лического тросса впервые применен тросс из синтетического материала. Тросс этот держит провод. За границей, в Европе такие держатели сети применяются широко, у нас же еще не было таких держателей. Материалы из синтетики поставили из Франции. А участок, где такой тросс смонтирован, находится на пр. Гагарина – от СКК до ул. Бассейной. Так как этот участок экспериментальный, то за ним специалисты сети ведут наблюдение. Синтетический материал, тросс, из которого он изготовлен, должен служить намного дольше металлического, так как синтетика не подвержена коррозии в противовес металлу.

Самое активное участие труженики контактной сети принимали в организации движения по обособленной полосе на Невском проспекте. Здесь они работали в прошлом году. Своими силами заменили провод от ул. Садовой до ул. Малой морской и от Малой Морской до Дворцового моста. На Суворовском проспекте в этом году меняли рабочий провод, а также пересечения и стрелки. На пр. Обуховской обороны заменили подходы к Третьему троллейбусному парку – 2 километра рабочего провода.

Активно работают специалисты контактной сети с фирмой ЗАО «Полимеризолятор». Изоляторы старого типа не справляются с возложенной на них миссией. И приходится придумывать нового типа изоляторы, которые лучше бы выполняли эту задачу. Идея вынашивается в коллективе монтеров, опытные специалисты дают предложения – какие именно функции должен нести новый изолятор, какие он должен выдерживать нагрузки, как его сделать наиболее удобным для эксплуатации и замены и т.д. Предложения подаются в указанную выше фирму. Их конструктор учитывает эти предложения, на их основе создает нечто новое. Подобный изолятор появился два года назад. Он применяется на подвесах. Он более упрощенный и легче в обслуживании, более прочный, чем старые. И его стоимость дешевле. За два года он внедрен уже во многих местах.

Валерий Межонный.
Фото Марины Власовой

ДЕБЮТ ОКАЗАЛСЯ УДАЧНЫМ

Прошедший недавно общегородской конкурс водителей троллейбуса завершился маленькой сенсацией: победителем его неожиданно стала Марина Тимофеева, водитель объединенного Первого (бывшего Четвертого) троллейбусного парка, имеющая стаж по профессии всего десять месяцев. Для меня такой дебют не был неожиданным. Возможность его я заметил еще на месяц раньше, во время паркового, отборочного конкурса в Четвертом троллейбусном. Ожидали его и все руководители эксплуатации названного парка. Ожидали потому, что знали автора этого успеха, возлагали на нее большие надежды.

Детство Марины Тимофеевой прошло в Псковской области, в городе Порхов. Она из простой, трудовой семьи: мать кладовщица, отец – кузнец на производстве. После неполной средней школы девочка пошла в профтехучилище – учиться на бухгалтера. Здесь получила и среднее образование. И в школе, и в ПТУ училась легко по всем предметам, на 4 и 5. Могла бы быть и круглой отличницей, но цели такой не ставила. Одновременно она обучалась и в музыкальной школе, по классу фортепиано, занималась также вокалом в разных театральных кружках, имеет голос. Не раз выступала как участница концертов, занимала первые и вторые места как по своему небольшому городу, так и по всей Псковской области. Вот откуда у нее воспиталось умение держать себя при большой аудитории, не смущаться. Помогло это умение и в конкурсе водителей: не стеснялась перед комиссией, вела себя просто и уверенно, не расходовала зря нервную энергию.

В 1998 году приехала она искать работу к родным, в Питер. На Псковщине тогда это было почти невозможно. В Питере она вышла замуж, приобрели с мужем машину – деталь немаловажная в ее биографии. Пошла в автошколу, на права сдала

с первого раза. Водила машину с увлечением, тянула ее к себе дорога, да и сам процесс управления. Между тем искала она себя в жизни, меняла профессии. Остановилась на некоторое время на специальности швея. Заработки были неплохие, но что-то ее не удовлетворяло. Ездил на работу на Гражданку на 38 троллейбусе, прочитала объявление о приеме учеников водителя. Но не сразу «созрела» для такого решения. Два года раздумывала, ведь стипендия ученикам водителя была маленькая, а у нее росла уже дочь. И только в октябре 2007-го пришла она в Четвертый троллейбусный – в это время их

практику сначала, но Марина отказалась, попросила взамен дать пять дней – «накатать» с наставником. И затем сдала вождение, как и все другие дисциплины, стала водителем 4-го разряда (3-го класса). Седьмого июня 2008-го вышла в первый раз на линию, на 29-м маршруте. Надо было накатать еще с наставником 285 часов. На это ушло почти два месяца, и только с первого августа 2008-го она стала полноценным самостоятельным водителем. Как она прошла все необходимые испытания?

– Прекрасно, – отвечает Людмила Анатольевна Морозова, помощник директора парка по безопасности движения, принимавшая активное участие в ее подготовке, – я в ней несколько не сомневалась.

– Но почему у нее так легко шло обучение?

– Кому-то дано, а кому-то – нет!

Так специалисты отметили ее природные данные, способность к освоению профессии.

Не прошло и девяти месяцев с начала работы Марины водителем на линии (официально считается с первого августа 2008 года), как в Четвертом троллейбусном парке 24 апреля 2009 года состоялся отборочный



конкурс водителей троллейбуса. Марина записалась на конкурс одной из последних. Времени на подготовку особенно не было: она работала, брала и сверхурочные смены. Соперники у нее были неслабые, со стажем работы и с опытом участия в конкурсах. Но она поставила цель: взять первое место. Своих преимуществ перед другими не видела, но видела поставленную цель и стремилась к ней. По теории боялась перепутать термины, забыть их. А вот по ПДД ничего не боялась. Хороший ей наставник попался, впрочем, он готовил и всех остальных – это водитель О.М. Иванов, неоднократный участник и общегородских, и даже Общероссийских конкурсов. Он рассказал ей предмет. Тут же она сделала задание перед

семья уже жила неподалеку от парка – с просьбой послать ее в Учебно-курсовой комбинат. Тогда уже руководство СПб ГУП «Горэлектротранс» и стипендию для учеников водителя назначило вполне приемлемую. Училась она на 4 и 5, так же сдала и все экзамены. Случилась, правда, в начале учебы у нее некоторая заминка: когда увидела сложные электросхемы троллейбуса, была ошарашена. Но уйти не помышляла. Напротив, решила: если цель поставила, то буду ее добиваться, идти до конца. А так относиться к жизни научили ее мама с папой. Учебная практика, правда, у нее прервалась – почти в самом конце, из-за неожиданного заболевания. Болезнь продлилась три с половиной месяца, и ей предложили пройти

ним. Он удивился, как точно и правильно все поняла, сделал несколько поправок.

В парковском конкурсе из пяти дисциплин в четырех завоевала первое место: ПДД, теории, культуре обслуживания и приемке подвижного состава. Причем, в двух из названных дисциплин не набрала ни одного штрафного очка. И только по вождению у нее оказалось второе место. Но и тут она «не отпустила» от себя далеко вперед победителя, проиграв ему всего семь штрафных очков. Все фигуры выполнила безукоризненно и только во время не уложилась, вышла всего на две секунды за регламент. А в общем зачете у нее оказалось первое место и, разумеется, право участвовать в Общегородском конкурсе.

В конце мая этот конкурс и состоялся. Марине Тимофеевой к тому времени недоставало всего недели до десятилетнего стажа по профессии. Три дня проходил этот конкурс, и все заинтересованные лица, в основном руководители объединенного Первого парка, с волнением следили за турнирной таблицей, за тем, кому по конкурсным дисциплинам красной краской отмечали первое место. Были, конечно, еще сомнения, что, мол, здесь все же не парк, соперники посolidней, и Марина уступит первенство. В первый день, 26 мая, сдавали теорию и ПДД. Красные «единицы» по обеим дисциплинам появились напротив фамилии М. Тимофеевой. Напряжение росло, волновал вопрос: «А что будет завтра?» В подсознании затаилась мысль: «Только бы не сбилась!» И вот второй день, 27 мая, культура обслуживания пассажиров и приемка подвижного состава. И снова две красные «единицы» напротив фамилии М. Тимофеевой. На третий день напряжение достигло предела: «Ну, как сорвется на вождении! Как будет обидно!».

Но, к счастью, не сорвалась, полностью выдержала характер. А, может быть, везение?

Как бы то ни было, вождение лучше всех сдала Марина Тимофеева. И вот – пятая красная «единица» напротив ее фамилии и, разумеется, общее первое место в конкурсе. Так она стала победителем. С первого участия. Мы знаем, что другие водители

добивались подобного результата далеко не с первого раза.

Что же, профессия водитель троллейбуса – это ее призвание?

– Да, профессия это моя, – говорит Марина. – Веду троллейбус, и работаю, и отдыхаю. Руль, колеса, движение, дорога – вот что меня влечет. Швеей я неплохо получала, и мне говорили: «Чего ты ушла, и там такие же медали». Такие же – да не такие. Там нет движения, нет каждадоскопа городских улиц, нет каждодневных ярких впечатлений-люди, город, жизнь.

Познакомившись с Мариной Тимофеевой, убеждаешься, что все ей дается без напряжения, есть в ней какая-то моцартовская легкость от природы, талантливость – что ли? Ведет себя она со всеми приветливо, просто и естественно. А мужчины Четвертого парка говорят о ее обаянии так: «Такую нельзя не заметить!».

Марина просила через газету поблагодарить всех, кто помог ей добиться первого места, кто готовил ее к конкурсу, переживал за нее. В частности, водителей О.М. Иванова и С.В. Маркова, а также свою маленькую семью: мужа и восьмилетнюю дочь, которые очень болели за нее, освободили ее на время конкурса от домашних дел, чтобы она готовилась к профессиональным испытаниям всерьез.

Планы на будущее у Марины Тимофеевой четкие, конкретные и вполне серьезные – работать, дальше осваивать профессию. Уже сегодня она знает твердо: будет учиться в электромеханическом колледже. А в следующем году состоится Общероссийский конкурс водителей троллейбуса. И Марина поборется за то, чтобы принять в нем участие. Пожелаем ей успехов!

Валерий Межонный.

На снимке: победитель общегородского конкурса водителей троллейбуса М. Тимофеева с водителями А. Григорьевой и С. Бондарь, занявшими второе и третье места. Кстати, все три победительницы конкурса профессионального мастерства представляют объединенный Первый троллейбусный парк. Получается, что за посланцами Первого троллейбусного парка не только индивидуальное, но и командное первенство.

Фото Марины Власовой



УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ!

Принимаются заявки на путёвки для отдыха и лечения детей в Детских санаторно-оздоровительных лагерях (ДСОЛ) круглогодичного действия.

Возраст детей от 7 до 15 лет. Период пребывания 21 день.

Путёвка предоставляется бесплатно.

Наименование ДСОЛ	Даты заездов
«Ленинградец»	
Выборгский район, пос. Рошино	18 октября 11 ноября
«Зелёный город»	
Выборгский район, пос. Каннельярви	06 октября 31 октября
«Хилово» (санаторий)	
Псковская область	26 октября

Для получения путевки необходимо предоставить:

- Справку – рекомендацию врача.
- Копию свидетельства о рождении ребёнка.
- Если у ребёнка другая фамилия, документы, подтверждающие родственную связь.

Обращайтесь в профсоюзный комитет своего структурного подразделения

ТРАМВАЙ В РИМЕ



В это трудно поверить, но 20 лет назад в Ленинграде не было автомобильных пробок. Пробки были в Риме. Помнится, первая фраза, которую произнесли друзья на вокзале Термини после объятий и приветствий, была такая: «Нужно спешить, иначе застрянем, сейчас начнётся горячее время».

Не успели. Уже по соседству на площади Республики застряли всерьёз. Вроде исправны были все светофоры, пытались навести порядок регулировщики. Увы, знакомство с Вечным городом началось с пробки. И продолжалось это все две недели пребывания в нём.

Вот каким было посещение Ватикана. Полчаса искали, куда бы приткнуть машину. Увы. Пришлось одному из хозяев сидеть в машине, делая вид, что он остановился здесь на пару минут. Другой в этот момент показывал папские владения. На собор, площадь, на покупку открыток, на отправку их из специального почтового отделения – меньше часа.

Конечно, было обидно.

На следующий день цель – Колизей. Приехали! Автомобильная очередь вытянулась на целый километр до самой набережной.

И вдруг – о чудо! – прямо перед нами проехал трамвай. Мираж? Наваждение?

– В Риме есть трамвай?

– Вы же видели только что сами.

Правда, мы не ездили на нём лет тридцать.

Движемся черепашью шагом. Опять встали. И снова резво бежит по стальным путям выдавший виды вагон. Кажется, он смеётся над всей автомобильной очередью: «Ну что, не угнаться за стареньким трамваем...».

Тогда 20 лет назад он мелькал перед глазами ещё не раз. Из скованной в железных объёмах большого города машины он казался таким желанным. Увы, покататься на римском трамвае так и не привелось. Друзья предпочитали свои автомобили.

Пару лет назад в уютном римском районе Трастевере опять встретился трамвай. Запомнился даже его номер – «восьмёрка». Красавец-вагон не был похож на того, давнего, старенького. Он скорее напоминал вагон скоростной железной дороги «Интерсити». Ехал не очень торопясь по мосту через Тибр от восточного берега к западному. Пассажиров было много. Это понятно: день воскресный,

а сразу за мостом знаменитая римская барахолка «Порта Портезе».

Честное слово, ухищрений было предпринято немало, чтобы гостеприимные хозяева оставили нас здесь перед мостом. Очень хотелось проехаться на римском трамвае. Не удалось. Осталось одно – вспомнить эпизод из фильма Федерико Феллини. Вот едет по Риму трамвай, похоже, тот самый, который удалось ещё застать на римской улице двадцать лет тому назад. И маршрут этого трамвая вместил всю жизнь человека. Вот садится на остановке мальчишка-сорванец. На следующей остановке это уже статный юноша, ещё через пару остановок он превратится в красавца-синьора, что называется в цвете лет. А на конечной выходит согбенный старик. Приехали!

Этим летом в Риме очередной раз была дочь. Спрашивала по телефону: «Что сфотографировать на память?». И очень удивилась, услышав: трамваи на площади Арджентина. Там у них кольцо.

Не поленилась, поехала, сфотографировала. Вот этот вагон-красавец – современный римский трамвай. Ничем не хуже тех, что можно встретить сегодня на улицах блистательных европейских столиц. Но, как выяснилось, ходят по римским кривым улицам ещё и вагоны-ветераны. Хочется верить, что это тот самый трамвай, на котором проехали свою жизнь герои фильма Феллини, и на котором так и не удалось прокатиться 20 лет назад.

Алина (фото) и Максим (текст)
Шигаповы

